

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Espace
VERRE

Montréal, le 15 mai 2025 – Du 5 juin au 29 août 2025, la galerie Espace VERRE présente ÉCHOS CHROMATIQUES, l'exposition de la 34^e cohorte de finissantes du programme Techniques de métiers d'art – option verre, offert en collaboration avec le Cégep du Vieux Montréal.

Après trois années d'études, de découvertes et d'exploration des diverses techniques verrières, cette exposition marque les débuts professionnels de Sophie L'Anglais, Daphnée Trottier et Chloé Vaillant.

Sophie L'Anglais, forte de son parcours en graphisme, puise ses influences dans des univers variés, notamment le design suisse et la bande dessinée. Utilisant la technique de la cire perdue, son travail du verre explore des formes épurées et des jeux de surface pour exprimer l'insaisissable et évoquer les traces laissées par la mémoire lorsqu'elle s'efface.

Daphnée Trottier s'inspire du processus technique pour interroger les relations entre matière, lumière et son. Avec le verre soufflé, elle transforme des vibrations invisibles en formes tangibles, jouant avec la transparence, la couleur et la lumière pour créer des œuvres immersives aux effets sensoriels multiples.

Chloé Vaillant engage un dialogue intime avec le verre soufflé, cherchant une proximité physique avec la matière. Ses objets utilitaires, façonnés pour le regard et pour le toucher, invitent le spectateur à une expérience sensible et ludique, où l'usage devient geste de rencontre.

Espace VERRE est un centre de création et de diffusion des arts verriers situé au 1200, rue Mill à Montréal. La galerie est ouverte du lundi au vendredi de 9 h à 17 h, ainsi que le dernier dimanche de chaque mois de 12 h à 17 h. L'entrée est gratuite.

-30-

Photo : Zou Desbiens

Conception graphique : BERGER

Source :

Marina Dobel

Directrice générale

direction@espaceverre.qc.ca

514-933-6849

